
	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

Las orientaciones correspondientes a la superación de la prueba extraordinaria de septiembre de cada materia se encuentran en las siguientes páginas:

- EDUCACIÓN FÍSICA 2º.....	Pág. 1
- FÍSICA Y QUÍMICA 2º.....	Pág. 2, 3, 4
- FRANCÉS 2º.....	Pág. 5, 6
- GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º.....	Pág. 7, 8, 9, 10
- INGLÉS 2º.....	Pág. 11, 12
- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2º.....	Pág. 13, 14
- MATEMÁTICAS 2º.....	Pág. 15, 16, 17, 18
- MÚSICA 2º.....	Pág. 19, 20
- TECNOLOGÍA 2º.....	Pág. 21, 22

	Colegio "María Auxiliadora"-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Educación Física

CURSO: 2º ESO


Parte práctica

Test de Cooper

- Abdominales 1'
- Test de flexibilidad y velocidad.
- Expresión corporal: - Estilos musicales trabajados durante el año y representación mímica de un fragmento.
- Realizar un calentamiento.

Parte Teórica

- Partes del calentamiento
- Cualidad física : La resistencia y Fuerza (Definición y tipos)
- ***Ropa de E.F. necesaria para las pruebas físicas y teóricas***

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Física y Química

CURSO: 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>1. Reconocer y analizar las diferentes características del trabajo científico y utilizarlas para explicar los fenómenos físicos y químicos que ocurren en el entorno. Conocer y aplicar los procedimientos científicos para determinar magnitudes y establecer relaciones entre ellas. Identificar y utilizar las sustancias, aparatos y materiales básicos del laboratorio de Física y Química y de campo, respetando las normas de seguridad establecidas y de eliminación de residuos para la protección de su entorno inmediato y del medioambiente.</p>	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<p>Unidad 1: El método científico: etapas Aplicación del método científico Medida de magnitudes El sistema internacional de unidades Transformación de unidades con factor de conversión El trabajo de laboratorio El material de laboratorio Los productos químicos (pictogramas)</p>	<p>4. Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el Sistema Internacional de Unidades y la notación científica para expresar los resultados. 5. Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado. 6. Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventivas.</p>

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>4. Diferenciar entre propiedades generales y específicas de la materia relacionándolas con su naturaleza y sus aplicaciones. Justificar las propiedades de la materia en los diferentes estados de agregación y sus cambios de estado, empleando el modelo cinético molecular, así como, relacionar las variables de las que depende el estado de un gas a partir de representaciones gráficas o tablas de los resultados obtenidos en experiencias de laboratorio o simulaciones virtuales realizadas por ordenador.</p>	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<p>Unidad 2: ¿Qué es la materia? Densidad Los estados físicos de la materia El modelo cinético molecular de la materia: en estado sólido, líquido y gaseoso. Las variables de estado Los cambios de estado Gráficas de calentamiento de una sustancia</p>	<p>11. Distingue entre propiedades generales y propiedades características de la materia, utilizando estas últimas para la caracterización de sustancias. 12. Relaciona propiedades de los materiales de nuestro entorno con el uso que se hace de ellos. 13. Describe la determinación experimental del volumen y de la masa de un sólido y calcula su densidad. 14. Justifica que una sustancia puede presentarse en distintos estados de agregación dependiendo de las condiciones de presión y temperatura en las que se encuentre. 15. Explica las propiedades de los gases, líquidos y sólidos utilizando el modelo cinético-molecular. 16. Describe e interpreta los cambios de estado de la materia utilizando el modelo cinético-molecular y lo aplica a la interpretación de fenómenos cotidianos. 17. Deduce a partir de las gráficas de calentamiento de una sustancia sus puntos de fusión y ebullición, y la identifica utilizando las tablas de datos necesarias. 18. Justifica el comportamiento de los gases en situaciones cotidianas relacionándolo con el modelo cinético-molecular.</p>

CRITERIO DE EVALUACIÓN

5. Identificar los sistemas materiales como sustancias puras o mezclas especificando el tipo de sustancia pura o el tipo de mezcla en estudio y valorar la importancia y las aplicaciones de mezclas de especial interés en la vida cotidiana. Proponer y utilizar los procedimientos experimentales apropiados para separar los componentes de una mezcla basándose en las propiedades características de las sustancias puras que la componen.

Contenidos	Estándares de aprendizaje
Unidad 3: ¿Cómo se clasifica la materia? Según su uniformidad y composición Sustancias puras, elementos y compuestos Mezclas, mezclas de especial interés Disoluciones Concentración de una disolución Métodos de separación de mezclas homogéneas y heterogéneas	20. Distingue y clasifica sistemas materiales de uso cotidiano en sustancias puras y mezclas, especificando en este último caso si se trata de mezclas homogéneas, heterogéneas o coloides. 21. Identifica el disolvente y el soluto al analizar la composición de mezclas homogéneas de especial interés. 23. Diseña métodos de separación de mezclas según las propiedades características de las sustancias que las componen, describiendo el material de laboratorio adecuado

CRITERIO DE EVALUACIÓN


6. Distinguir entre cambios químicos y físicos a partir del análisis de situaciones del entorno y que pongan de manifiesto si se forman o no nuevas sustancias, y describir las reacciones químicas como cambios de unas sustancias en otras nuevas para reconocer su importancia en la vida cotidiana.

Contenidos	Estándares de aprendizaje
Unidad 5: Cambios físicos y químicos ¿Qué es una reacción química? Teoría de colisiones La masa se conserva Ajustes de reacciones químicas ¿De qué depende la velocidad de una reacción?	35. Distingue entre cambios físicos y químicos en acciones de la vida cotidiana en función de que haya o no formación de nuevas sustancias. 37. Identifica cuáles son los reactivos y los productos de reacciones químicas sencillas interpretando la representación esquemática de una reacción química.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

7. Reconocer la importancia de la obtención de nuevas sustancias por la industria química y valorar su influencia en la mejora de la calidad de vida de las personas así como las posibles repercusiones negativas más importantes en el medioambiente, con la finalidad de proponer medidas que contribuyan a un desarrollo sostenible y a mitigar problemas medioambientales de ámbito global.

Contenidos	Estándares de aprendizaje
Unidad 5: La química en nuestras vidas Obtención de nuevos productos I+D+i La industria química La industria química y medio ambiente	42. Clasifica algunos productos de uso cotidiano en función de su procedencia natural o sintética. 43. Identifica y asocia productos procedentes de la industria química con su contribución a la mejora de la calidad de vida de las personas. 45. Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global. 46. Defiende razonadamente la influencia que el desarrollo de la industria química ha tenido en el progreso de la sociedad, a partir de fuentes científicas de distinta procedencia.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	


CRITERIO DE EVALUACIÓN	
9. Identificar las características que definen el movimiento a partir de ejemplos del entorno, reconociendo las magnitudes necesarias para describirlo y establecer la velocidad media de un cuerpo como la relación entre la distancia recorrida y el tiempo invertido en recorrerla, aplicando su cálculo a movimientos de la vida cotidiana.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
Unidad 6: ¿Qué es el movimiento? Movimiento relativo Elementos del movimiento Velocidad. Velocidad instantánea y media. ¿Cómo se calcula la velocidad? Movimiento rectilíneo uniforme. Gráficas MRU Aceleración. ¿Cómo se calcula? Movimiento rectilíneo uniformemente acelerado. Gráficas MRUA	52. Realiza cálculos para resolver problemas cotidianos utilizando el concepto de velocidad. 60. Relaciona cuantitativamente la velocidad de la luz con el tiempo que tarda en llegar a la Tierra desde objetos celestes lejanos y con la distancia a la que se encuentran dichos objetos, interpretando los valores obtenidos.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

- El alumno realizará una prueba escrita que supondrá el 100% de la nota de la prueba extraordinaria de septiembre. En dicha prueba debe alcanzar al menos, una nota de adecuado, en cada uno de los criterios indicados en la tabla anterior.

ORIENTACIONES GENERALES:

- El alumnado deberá realizar una prueba escrita de los contenidos detallados en la tabla anterior.
- Debe repasar las actividades realizadas durante el curso, sobre todo las relacionadas con la realización de problemas como el cálculo de la densidad, concentración de una disolución y los problemas de física.
- Debe usar el cuaderno de clase y las actividades realizadas a modo de orientación y repaso.


	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Segunda Lengua Extranjera. Francés

CURSO: 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:

Contenidos	Estándares de aprendizaje	Criterios de evaluación
<p>Contenidos de 1ºESO</p> <p>La negación: pas, plus, personne, jamais, rien, ni...ni</p> <p>Futuro próximo</p> <p>Pasado compuesto: être y avoir</p> <p>Demostrativos</p> <p>Jouer de/ Jouer à</p> <p>Artículos contractos</p> <p>Partitivos</p> <p>Pronombre “en” y los alimentos</p> <p>Números ordinales</p> <p>Expresión de la opinión</p> <p>Partes de la casa</p> <p>Tareas domésticas (verbos relacionados)</p> <p>La moda/ los estilos (verbos relacionados)</p> <p>La ropa</p> <p>Las actividades de ocio (verbos relacionados)</p> <p>Invitar: aceptar/rechazar</p> <p>Los partitivos</p>	<p>1. Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articula dos de manera lenta y clara.</p> <p>2. Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas.</p> <p>3. Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formuladas en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.</p> <p>5. Identifica las ideas principales sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. ej. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.</p>	<p>C1. Comprender el sentido general y la información esencial en textos orales sencillos, breves y bien estructurados, que traten sobre asuntos prácticos de la vida diaria o sean de interés propio, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones cotidianas en los ámbitos personal, público y educativo.</p> <p>C2. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general o la información esencial de mensajes transmitidos de viva voz o por medios técnicos.</p>
	<p>10. Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. ej. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. ej. en un centro de estudios).</p> <p>11. Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.</p>	<p>C6. Comprender el sentido general, los puntos más relevantes y la información esencial en textos escritos breves y sencillos, tanto «auténticos» como adaptados, que traten sobre asuntos prácticos de la vida diaria, o sobre temas cotidianos o de su interés.</p> <p>C7. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender la idea general, los puntos más relevantes y la información esencial de textos bien estructurados, sean manuscritos, en formato impreso o digital.</p>

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	


	<p>13. Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.</p>	
	<p>15. Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones .</p> <p>16. Escribe notas y mensajes en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.</p> <p>17. Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. ej. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias .</p>	<p>C8. Escribir textos breves y sencillos, de estructura y apariencia clara, adecuados al receptor y al contexto, y que traten sobre asuntos cotidianos y conocidos o que sean de interés propio, respetando las convenciones escritas básicas.</p>
		<p>C9. Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves, sencillos y con una estructura simple.</p>

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

- Superación de la prueba escrita en un 50% de los estándares evaluables. El día y la hora de la prueba se indican en la web del Centro. Se valorará el orden y la limpieza.

ORIENTACIONES GENERALES:

- Para prepararse la prueba sería interesante que los alumnos utilizaran los enlaces facilitados a lo largo del curso para trabajar audio y gramática. Asimismo, realizar las actividades del libro y del cuadernillo, haciendo especial hincapié en los textos del libro, repetir las actividades ya corregidas y utilizar el audio que ofrece el método puede ser de gran ayuda.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	


MATERIA: Geografía e Historia

CURSO: 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:


CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>1. Conocer las etapas en las que se divide la Historia y las características y acontecimientos que han determinado su periodización para facilitar su estudio e interpretación, comprendiendo las nociones de simultaneidad y cambio a partir de ejemplos significativos que impliquen el uso de las convenciones y unidades cronológicas, y reconocer el papel de las fuentes como herramientas para la investigación histórica.</p>	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de ejes cronológicos que incluyan las etapas de la historia estudiadas, de tal manera que se trabajen las nociones de anterioridad, posterioridad y simultaneidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. • Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>2. Identificar, localizar en el tiempo y en el espacio y analizar los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria que permiten entender y explicar la hominización, caracterizar los cambios en la organización de los grupos humanos a lo largo de la etapa y examinar las repercusiones de la producción agrícola y ganadera, el surgimiento de la metalurgia y el desarrollo de la complejidad en la evolución de la Humanidad.</p>	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Identificación, localización en el tiempo y el espacio y análisis de los procesos y acontecimientos más relevantes de la Prehistoria. - Explicación del proceso de hominización. - Caracterización de los cambios en los modelos de organización humana a lo largo de la etapa: sociedades cazadoras-recolectoras, sociedades productoras, sociedades metalúrgicas. - Análisis de las repercusiones de la producción agrícola y ganadera y del surgimiento de la metalurgia en la evolución de la humanidad. - Reconocimiento de los primeros ritos religiosos y de las primeras manifestaciones artísticas. Análisis de sus funciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. • Analiza la trascendencia de la revolución neolítica. • Explica la diferencia de los dos periodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	


CRITERIO DE EVALUACIÓN	
3. Ubicar en el tiempo y en el espacio las primeras civilizaciones fluviales (Egipto y Mesopotamia), identificar en ellos algunos de sus hitos más importantes (primeras concentraciones urbanas, aparición de la escritura, etapas de sus respectivos procesos históricos, etc.), caracterizar los elementos básicos que las conformaron (sociedad, política, economía, religión y arte) y valorar sus principales aportaciones a la humanidad, mediante el tratamiento de la información en diferentes fuentes.	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Localización en el tiempo y en el espacio de las primeras civilizaciones fluviales: Egipto y Mesopotamia. - Identificación de algunos de los hitos más importantes de la Edad Antigua (primeras concentraciones urbanas, aparición de la escritura, etapas de sus respectivos procesos históricos, etc.), para analizar los fenómenos de diacronía y sincronía. - Caracterización de los elementos básicos de la sociedad, política, economía y religión egipcio y mesopotámico y valoración de sus principales aportaciones a la humanidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue etapas dentro de la Historia Antigua. • Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. • Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. • Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). • Interpreta un mapa cronológico - geográfico de la expansión egipcia. • Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones. • Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
4. Conocer el origen, desarrollo y ocaso de la civilización griega, con especial incidencia en la expansión colonial, la consolidación de las polis y la democracia ateniense.	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Explicación del origen y consolidación de las polis y descripción de la expansión colonial. - Utilización de diferentes fuentes históricas para la identificación de los rasgos sociales y económicos de distintas polis griegas (Atenas y Esparta) y sus sistemas políticos: de la tiranía a la democracia ateniense. - Identificación de ejemplos representativos de las distintas parcelas del arte y de la cultura griega (ciencia, filosofía, teatro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas. • Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. • Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. • Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. • Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
5. Identificar y caracterizar la organización política, económica, social y cultural en las distintas etapas de la civilización romana, reconociendo en ellas los fenómenos de cambio y continuidad, y los elementos propios y heredados, mediante el análisis de diversas fuentes narrativas y arqueológicas con la finalidad de valorar la pervivencia de su legado y de entender la trascendencia de “lo clásico” en el mundo occidental.	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Identificación y caracterización de la organización política, económica, social y cultural en las distintas etapas de la civilización romana (Monarquía, República e Imperio). - Análisis reflexivo sobre el significado de la romanización en ámbitos sociales y geográficos (la ciudad y el campo). - Valoración de la pervivencia de legado del Roma y reconocimiento de la trascendencia de “lo clásico” en el mundo occidental. 	<ul style="list-style-type: none"> •Identifica las fechas y características principales de las distintas etapas de la expansión de Roma. •Confecciona e interpreta mapas con las distintas etapas de la expansión de Roma. •Identifica las características principales de la sociedad de en la Roma antigua. •Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. •Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
7. Identificar las causas de la caída del Imperio Romano y la ruptura de la unidad política mediterránea y caracterizar los rasgos principales de las civilizaciones que le sucedieron en ese espacio (Imperio bizantino e imperio carolingio, y pueblos germánicos en la península ibérica).	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión del concepto: “Edad Media” y de sus etapas. - Caracterización las civilizaciones que ocuparon el espacio del imperio romano durante la Alta Edad Media (imperio bizantino e imperio carolingio, y pueblos germánicos en la península ibérica) y valoración de sus aportaciones al mundo occidental. 	<ul style="list-style-type: none"> •Identificación de las causas que llevaron a la caída del Imperio Romano y a la ruptura de la unidad mediterránea. •Caracteriza el nacimiento de la sociedad feudal en el imperio carolingio.

	Colegio "María Auxiliadora"-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	


CRITERIO DE EVALUACIÓN	
8. Explicar los orígenes del feudalismo como modelo de organización social, su evolución y los cambios que se producen en la Plena y Baja Edad Media hasta el desencadenamiento de la crisis económica y demográfica bajomedieval. Describir las características del arte en la Edad Media (Románico y Gótico) y su función social.	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan a la Plena y Baja Edad Media (siglos XII, XIII y XIV). - Explicación de las relaciones entre señores y campesinos. - Análisis de obras de arte relevantes para establecer e identificar las características de los estilos artísticos románico y gótico. - Identificación de los orígenes del feudalismo como modelo de organización social y explicación de su evolución. - Descripción de los cambios que se producen en la Edad Media hasta el desencadenamiento de la crisis bajomedieval y los inicios del Estado moderno (expansión comercial europea, recuperación de las ciudades). 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracteriza el sistema económico, social y político del feudalismo y las relaciones entre señores y campesinos. • Describe e identifica características del arte románico y gótico en distintas obras artísticas.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

El alumno debe presentar, al menos, los niveles de "Adecuado" en cada uno de los criterios trabajados, tal y como se estableció para la superación de la materia.

ORIENTACIONES GENERALES:

1. El alumno deberá realizar en septiembre una prueba escrita. La prueba, de una hora de duración, constará de una relación de preguntas de diversa tipología (en su mayoría tipo test) a las que deberá dar la respuesta adecuada.
2. De cara a la preparación de la prueba escrita, y para facilitar el estudio y comprender de una manera más sencilla el *criterio de evaluación*, recomendamos al alumno que trabaje el criterio siguiendo el guion que ofrecen los *contenidos* y los *estándares de aprendizaje*.


	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Primer Lengua Extranjera. Inglés.

CURSO: 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:

Contenidos	Estándares de aprendizaje	Criterios de evaluación
Be/have. Present and past form. Present simple and present continuous. Verbs we don´t use in the continuous. Past simple. Past continuous and past simple. Comparative and superlative adverbs. Possession. Present continuous for future. Future with “going to” Future with will. Must, mustn´t have to, don´t have to. Verbs patterns – gerunds and infinitives.	2. Entiende lo esencial de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. ej. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, centros de ocio, de estudios o trabajo). 4. Comprende, en una conversación informal, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	1. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales breves, sencillos y bien estructurados sobre asuntos cotidianos y generales, o de interés personal, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales en los ámbitos personal, público, educativo u ocupacional. 2. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de mensajes sencillos transmitidos de viva voz o por medios técnicos, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.
Vocabulary. Seasons/months/ days of the week. Adjectives of personality. Geographical features. Animals. Travel. Holiday vocabulary. Holiday activities. Describing a holiday. Words to describe homes. School words and school subjects. Possessions and materials. Transport. Household furniture and appliances. Words with two meanings. Sports and activities. Games. People guest, old friend. Internet: nouns and verbs. Jobs. Shops. (páginas desde 138 hasta la 144)	13. Entiende los puntos principales de anuncios y material publicitario de revistas o Internet formulados de manera simple y clara, y relacionados con asuntos de su interés, en los ámbitos personal, académico y ocupacional. 16. Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.	LISTENING 6. Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos breves, «auténticos» o adaptados, que estén bien estructurados y traten sobre asuntos cotidianos, generales o de su interés, con la finalidad de participar con progresiva autonomía en situaciones habituales en los ámbitos personal, público, educativo u ocupacional. 7. Aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles relevantes de textos breves, en formato impreso o digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo.
Repasar. Irregular verbs. (Infinitive, past form and past	19. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, intereses o aficiones. 20. Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, chats), en los que se	READING 8. Escribir textos breves y sencillos, adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre temas cotidianos o de interés personal, respetando las convenciones escritas de uso más común, con el fin de participar con progresiva autonomía en situaciones

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

participle). (Página 167)	hacen breves comentarios o se dan instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés	habituales en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional. 9. Aplicar las estrategias adecuadas para redactar textos breves y estructurados, sean manuscritos, impresos o en formato digital, con el fin de responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje, desarrollar su autonomía y aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo. WRITING
--------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

El alumno debe presentar un nivel de, al menos, Adecuado, en cada uno de los instrumentos de evaluación abajo indicados (prueba escrita).

ORIENTACIONES GENERALES:

El alumno realizará una prueba escrita teniendo en cuenta que se ajustará a los criterios de evaluación, estándares y contenidos señalados.

Es conveniente que el alumno repase y repita las actividades realizadas durante el curso, además de las páginas del GRAMMAR REFERENCE. (Desde la página 147 hasta la 156)

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Lengua Castellana y Literatura


CURSO: 2º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>C3. Leer, comprender e interpretar textos escritos en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen, mediante la activación progresiva de estrategias de lectura comprensiva que le permitan realizar una lectura reflexiva e interpretar el sentido del texto e identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando en todo momento las opiniones ajenas.</p>	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprensión lectora. Identificación e interpretación de una lectura escogida por el docente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas. ✓ Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas y deduce informaciones o valoraciones implícitas. ✓ Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>C4. Producir textos escritos, con coherencia y corrección, a partir de modelos dados, en relación con los ámbitos de uso y con la finalidad que persiguen, reconociendo y comenzando a aplicar las técnicas y estrategias necesarias que le permitan afrontar la escritura como un proceso (planificación, obtención de datos, organización de la información, redacción y revisión del texto), integrando la reflexión ortográfica y gramatical en la práctica y uso de la escritura</p>	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Normas ortográficas. ✓ Puntuación. ✓ Uso de conectores. ✓ Coherencia, cohesión y adecuación textual. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escribe textos en diferentes soportes usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. ✓ Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas, estructura...) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación).

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>C6. Aplicar, de forma guiada, los conocimientos ortográficos y gramaticales, poniendo en práctica algunas estrategias que permitan la mejora de la comunicación, de manera que el alumnado pueda reconocer, en contextos textuales adecuados al nivel, la estructura de las palabras y las categorías gramaticales y sus morfemas, y las relaciones sintácticas básicas y su funcionalidad comunicativa en el marco de la oración simple.</p>	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Categorías gramaticales. ✓ Sintagmas. ✓ Morfemas. ✓ Funciones sintácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple. ✓ Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.

	Colegio "María Auxiliadora"-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>C7. Interpretar el significado de las palabras en contextos comunicativos próximos al alumnado y propios del nivel, a través del reconocimiento, en contexto de uso, de los significados de las palabras, y de las relaciones de significado entre vocablos (sinonimia, antonimia, polisemia), de manera que puede seleccionar la definición más adecuada de estas palabras y diferenciar sus usos objetivos y subjetivos, reconociendo además campos semánticos.</p>	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sinónimos y antónimos. ✓ Definiciones. ✓ Campos semánticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo. ✓ Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.


CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>C9. Leer, comprender y valorar el hecho literario como una actividad comunicativa que se desarrolla en un contexto concreto, a partir de la lectura de una selección de textos breves o fragmentos; además de identificar el tema, resumir el contenido y explicar aquellos aspectos que más le han llamado la atención, emitiendo juicios de valor personales</p>	
CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los géneros literarios. ✓ Figuras literarias ✓ Métrica, rima y ritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN:

El alumno debe presentar, al menos, los niveles de "Adecuado" en cada uno de los criterios trabajados, tal y como se estableció para la superación de la materia.

ORIENTACIONES GENERALES:

3. El alumno deberá realizar en septiembre una prueba escrita. La prueba, de una hora de duración, constará de una relación de preguntas de diversa tipología (en su mayoría tipo test) a las que deberá dar la respuesta adecuada.
4. De cara a la preparación de la prueba escrita, y para facilitar el estudio y comprender de una manera más sencilla el *criterio de evaluación*, recomendamos al alumno que trabaje el criterio siguiendo el guion que ofrecen los contenidos y los estándares de aprendizaje.


	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Matemáticas

CURSO: 2º ESO


CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
<p>Identificar, formular y resolver problemas numéricos, geométricos y estadísticos de la realidad cotidiana, desarrollando procesos y utilizando leyes de razonamiento matemático. Además, realizar los cálculos necesarios y comprobar las soluciones obtenidas, reflexionar sobre las decisiones tomadas; y expresar el proceso, los resultados y las conclusiones obtenidas.</p>	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Planificación del proceso de resolución de problemas: comprensión del enunciado, discriminación de los datos y su relación con la pregunta, elaboración de un esquema de la situación, diseño y ejecución de un plan de resolución con arreglo a la estrategia más adecuada, obtención y comprobación de los resultados, respuesta y generalización. • Reflexión sobre los resultados: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, argumentación sobre la validez de una solución o su ausencia, etc., todo ello en dinámicas de interacción social con el grupo. • Comunicación del proceso realizado, de los resultados y las conclusiones con un lenguaje preciso y apropiado (gráfico, numérico, algebraico, etc.), mediante informes escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada. - Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). - Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas. - Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. - Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución. - Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico. - Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad. - Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	


CRITERIO DE EVALUACIÓN	
Identificar y utilizar los números naturales, enteros, decimales, fracciones y porcentajes sencillos), sus operaciones y propiedades para recoger, interpretar, transformar información cuantitativa y resolver problemas de la vida cotidiana eligiendo para ello la forma de cálculo más apropiada en cada caso (mental, escrita, calculadora...), asimismo enjuiciar de forma crítica las soluciones obtenidas, analizando su adecuación al contexto y expresarlas según la precisión exigida (aproximación, redondeo, notación científica ...).	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Significado y utilización de números negativos en contextos reales. Valor absoluto. • Representación, ordenación en la recta numérica. • Operaciones con números enteros y operaciones con calculadora. • Representación y ordenación de fracciones. • Operaciones con fracciones y su uso en entornos cotidianos. • Comparación de fracciones y utilización de fracciones equivalentes. • Operaciones con números decimales. • Operaciones con potencias de números enteros y fraccionarios con exponente natural. • Utilización de la notación científica para la representación de números grandes. • Estimación y obtención de raíces aproximadas. • Uso de cuadrados perfectos y raíces cuadradas. • Operaciones con los números con aplicación de la jerarquía de las operaciones. • Utilización de estrategias para el cálculo mental, para el cálculo aproximado y para el cálculo con calculadora. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los distintos tipos de números (naturales, enteros, fraccionarios y decimales) y los utiliza para representar, ordenar e interpretar adecuadamente la información cuantitativa. - Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones. - Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados. - Reconoce nuevos significados y propiedades de los números en contextos de resolución de problemas sobre paridad, divisibilidad y operaciones elementales. - Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente natural y aplica las reglas básicas de las operaciones con potencias. - Calcula e interpreta adecuadamente el opuesto y el valor absoluto de un número entero comprendiendo su significado y contextualizándolo en problemas de la vida real. - Realiza operaciones de redondeo y truncamiento de números decimales conociendo el grado de aproximación y lo aplica a casos concretos. - Halla fracciones equivalentes y simplifica fracciones, para aplicarlo en la resolución de problemas. - Utiliza la notación científica, valora su uso para simplificar cálculos y representar números muy grandes. - Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones. - Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema. - Realiza cálculos con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales decidiendo la forma más adecuada (mental, escrita o con calculadora), coherente y precisa.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
Conocer, manejar e interpretar el sistema de coordenadas cartesianas para utilizarlo en contextos reales.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Representación de puntos en un sistema de coordenadas cartesianas. • Identificación de puntos representados en un sistema de coordenadas cartesianas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localiza puntos en el plano a partir de sus coordenadas y nombra puntos del plano escribiendo sus coordenadas.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
Identificar relaciones de proporcionalidad numérica, distinguiendo entre la proporcionalidad directa y la inversa, y utilizarlas para resolver problemas en situaciones cotidianas, con empleo de diferentes estrategias.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo con porcentajes (cálculo mental, manual, uso de la calculadora). • Aumentos y disminuciones porcentuales. • Razón y proporción. • Reconocimiento de magnitudes directamente proporcionales y determinación de la constante de proporcionalidad. • Resolución de problemas con intervención de la proporcionalidad directa o inversa o variaciones porcentuales mediante diferentes estrategias. • Realización de repartos directamente proporcionales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y discrimina relaciones de proporcionalidad numérica (como el cálculo de porcentajes) y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas. - Analiza situaciones sencillas y reconoce que intervienen magnitudes que no son directa ni inversamente proporcionales.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
Utilizar el lenguaje algebraico para expresar los patrones y leyes generales que rigen procesos numéricos cambiantes contextualizados, operar con expresiones algebraicas, simbolizar y resolver problemas contextualizados mediante el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado y segundo grado y sistemas de ecuaciones, aplicando para su resolución métodos algebraicos o gráficos.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje algebraico. Traducción de expresiones del lenguaje cotidiano, representativas de situaciones reales, al algebraico y viceversa. • Uso del lenguaje algebraico para la generalización de propiedades y simbolización de relaciones. Obtención de fórmulas y términos generales basada en la observación de pautas y regularidades. • Cálculo del valor numérico de una expresión algebraica. • Operaciones con expresiones algebraicas sencillas. Transformación y equivalencias. • Planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita para consecución de soluciones en problemas reales. • Planteamiento y resolución de ecuaciones de segundo grado completas con una incógnita (método algebraico) para consecución de soluciones en problemas reales. • Interpretación y análisis crítico de las soluciones y de las ecuaciones sin solución. • Planteamiento y resolución de sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Método gráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe situaciones o enunciado que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas, y opera con ellas. - Utiliza las propiedades de las operaciones para transformar expresiones algebraicas. - Comprueba, dada una ecuación de primer grado, si un número es solución de la misma. - Comprueba, dada una ecuación de segundo grado, si dos números son solución de la misma. - Comprueba, dado un sistema de ecuaciones, si un par de números son solución del mismo. - Comprueba, dada una ecuación de segundo grado con una incógnita, si dos números son solución de la misma. - Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer y segundo grado, las resuelve e interpreta el resultado obtenido.

	Colegio "María Auxiliadora"-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
Reconocer y entender los significados aritmético y geométrico del Teorema de Pitágoras, mediante la construcción de cuadrados sobre los lados de un triángulo rectángulo y la búsqueda de ternas pitagóricas, con la finalidad de utilizar el teorema para resolver problemas geométricos en un contexto real.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de triángulos rectángulos y de las relaciones entre sus lados. • Justificación geométrica, significado aritmético y aplicaciones del Teorema de Pitágoras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende los significados aritmético y geométrico del Teorema de Pitágoras y los utiliza para la búsqueda de ternas pitagóricas o la comprobación del teorema construyendo otros polígonos sobre los lados del triángulo rectángulo. - Aplica el Teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas en la resolución de triángulos y áreas de polígonos regulares, en contextos geométricos y en contextos reales.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
Analizar y reconocer diferentes cuerpos geométricos (cubos, ortoedros, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas) y sus elementos característicos para resolver problemas que conlleven el cálculo de longitudes, superficies y volúmenes en un contexto real, utilizando propiedades, regularidades y relaciones de los mismos.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de poliedros y cuerpos de revolución, e identificación de sus elementos característicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza e identifica las características de distintos cuerpos geométricos, utilizando el lenguaje geométrico adecuado. - Identifica los cuerpos geométricos a partir de sus desarrollos planos y recíprocamente.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA:


El alumno debe presentar, al menos, los niveles de "Adecuado" en cada uno de los criterios trabajados, tal y como se estableció para la superación de la materia.

ORIENTACIONES GENERALES:

La prueba, de una hora de duración, constará de una relación de actividades a resolver entre las que se incluirá la resolución de problemas.

Necesitará los siguientes materiales (además de bolígrafo azul), calculadora (solo para las actividades en las que se indique su uso), regla, lápiz, goma, hoja de cuadros (para representaciones gráficas).

Aunque no se evaluará, se les solicita que lleven el trabajo realizado durante la preparación de la prueba extraordinaria de septiembre.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Música

CURSO: 2º ESO


CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
1. Distinguir los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, así como su representación gráfica, y aplicarlos a la lectura, escritura, interpretación o audición de pequeñas obras o fragmentos musicales en el centro o en el entorno cercano, utilizando distintos tipos de partituras como apoyo a las tareas de interpretación y audición, con el fin de comprender el lenguaje de la música y apreciar el proceso creativo.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Pentagrama, notas musicales y líneas adicionales. - Claves de sol y fa en cuarta. - Figuras musicales y su duración. - Distinción de compases. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Representación gráfica de los parámetros del sonido. 2. Representación gráfica de la música: notas, figuras, clave de sol y fa en cuarta línea, matices y tempos. 5. Identificación y transcripción de patrones rítmicos y melódicos en compases binarios, ternarios y cuaternarios.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
2. Interpretar e improvisar, de forma individual o en grupo, estructuras musicales elementales, empleando la voz, los instrumentos musicales o el cuerpo, con la finalidad de crear sus propias composiciones, partiendo de pautas previamente establecidas, mostrando una actitud de respeto hacia las creaciones de las demás personas.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Interpretación de un esquema rítmico estudiado en clase: <u>La marcha Radetzky</u> 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Interpretación e improvisación de estructuras musicales elementales construidas sobre los modos, ritmos y escalas más comunes, empleando la voz, los instrumentos y el movimiento o la danza.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
4. Investigar las situaciones del ámbito cotidiano en las que se produce un uso indiscriminado del sonido, analizando sus causas y proponiendo soluciones para minimizar sus consecuencias, así como explorar de forma creativa las posibilidades musicales de distintas fuentes y objetos sonoros con la finalidad de contribuir a la generación de entornos sonoros saludables y agradables.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - La contaminación acústica: causas, consecuencias y propuestas de solución. - Análisis del sonido y sus cualidades: intensidad, duración, altura y timbre. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. La contaminación acústica. Análisis de las causas, descripción de las consecuencias y propuesta de solución. 2. Indagación creativa de las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
5. Situar en la época y cultura a la que pertenecen distintas obras musicales escuchadas en el aula, con el apoyo de partituras, a través de la identificación de los instrumentos, voces o sus agrupaciones, la explicación de las formas de organización musical y los procedimientos compositivos y el análisis de las texturas, con el fin de ampliar sus preferencias musicales.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Familias de instrumentos y tipos de voces. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Análisis auditivo de las características esenciales de los instrumentos, las voces y las agrupaciones en relación a la época, estilo y género al que pertenecen.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA:

Superación de la prueba escrita en un 50% de los estándares evaluables, el día 5 de septiembre, a las 13,00 horas en el aula de 2ºA.

ORIENTACIONES GENERALES:

Al no disponer de libro para la materia el alumno debe apoyarse en los apuntes tomados en clase.

Además, se facilitan algunos enlaces que el alumno podría utilizar para obtener información y practicar el esquema rítmico:


Lenguaje musical: http://mariajesuscamino.cantabriamusical.com/apuntes_lm/lenguaje%20musical/index.html

El sonido y sus cualidades: <https://www.caracteristicas.co/sonido/>

Clasificación de las voces: <https://musicameruelo.files.wordpress.com/2014/02/lavozhumanaapuntes.pdf>

Familias de instrumentos: <http://assets.mheducation.es/bcv/guide/capitulo/8448177363.pdf>

Marcha Radetzky con percusión corporal: <https://www.youtube.com/watch?v=w2usXZ1AJK0>

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

MATERIA: Tecnología

CURSO: 2º ESO


CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS:

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
1. Diseñar un producto tecnológico sencillo, identificando y describiendo las etapas necesarias.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de las fases del proyecto técnico. -Materiales, herramientas y técnicas para la construcción de prototipos o maquetas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos. 2. Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
2. Elaborar la documentación técnica y gráfica necesaria para el diseño de un producto tecnológico, mediante la interpretación y representación de bocetos, croquis, vistas y perspectivas de objetos, aplicando en su caso, criterios de normalización y escalas.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Realización de bocetos, croquis y sistemas de representación normalizados empleando escalas y acotación. - Obtención de las vistas principales de un objeto. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Representa mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos, mediante croquis y empleando criterios normalizados de acotación y escala. 4. Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
3. Conocer, analizar, describir y relacionar las propiedades y características de los materiales metálicos utilizados en la construcción de objetos tecnológicos, con el fin de reconocer su estructura interna y relacionándola con las propiedades que presentan y las modificaciones que se puedan producir.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Clasificación de las propiedades de los materiales metálicos. - Obtención, propiedades y características de los materiales metálicos. - Técnicas básicas e industriales empleadas en la construcción y fabricación de objetos metálicos. 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Describe las características propias de los materiales de uso técnico comparando sus propiedades. 7. Explica cómo se puede identificar las propiedades mecánicas de los materiales de uso técnico.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
5. Manejar y simular los operadores mecánicos responsables de transformar y transmitir movimientos en máquinas y sistemas cotidianos integrados en una estructura, para comprender su funcionamiento, cómo se transforma o transmite el movimiento y la relación existente entre los distintos elementos presentes en una máquina.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciación entre los mecanismos de transmisión y de los de transformación del movimiento. Análisis de su función en máquinas (engranajes y poleas). - Aplicaciones de la ley de la palanca. Cálculo de la relación de transmisión. 	<ol style="list-style-type: none"> 12. Describe mediante información escrita y gráfica como transforma el movimiento o lo transmiten los distintos mecanismos. 13. Calcula la relación de transmisión de distintos elementos mecánicos como las poleas y los engranajes.

	Colegio “María Auxiliadora”-Telde-	Curso 2017-2018
	EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES	

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
6. Analizar y describir el proceso de generación de energía eléctrica a partir de diferentes fuentes de energía, y su conversión en otras manifestaciones energéticas, relacionando los efectos de la misma.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de los distintos tipos de energía (mecánica, térmica, química, etc). - Distinción entre las diferentes fuentes de energía (solar, eólica, hidráulica combustibles fósiles y nuclear) y su aplicación en las centrales energéticas para la obtención de energía eléctrica. Clasificación y comparación de energías renovables y no renovables. 	16. Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	
7. Diseñar circuitos eléctricos con operadores elementales y con la simbología adecuada, para analizar su funcionamiento y obtener las magnitudes eléctricas básicas.	
Contenidos	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de las magnitudes eléctricas en corriente continua y sus unidades de medida (intensidad, voltaje y resistencia). - Relación de las magnitudes eléctricas elementales a través de la ley de Ohm. - Identificación y uso de diferentes componentes de un sistema eléctrico: de entrada (pilas, baterías), de control (interruptores, pulsadores) y de salida (motores, zumbadores, bombillas). 	17. Utiliza las magnitudes eléctricas básicas. 18. Diseña utilizando simbología adecuada circuitos eléctricos básicos. 20. Diseña circuitos eléctricos básicos.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA:

La prueba consta de varias actividades y se debe alcanzar al menos la puntuación de 5 para superar los mínimos de la materia.

ORIENTACIONES GENERALES:

- Cuaderno de clase.
- Fotocopias y enlaces enviados por el profesor.